

Das Fotografieren von Zikaden

Die Makrofotografie von Insekten erfreut sich seit langem großer Beliebtheit. Seit der „digitalen Revolution“ ist die technische Handhabung zwar wesentlich einfacher geworden, die grundlegende Problematik von Lebendaufnahmen ist allerdings geblieben: Das Fotografieren von Zikaden wird erschwert durch die geringe Größe und die rasche Fluchtreaktion der Objekte. Im vorliegenden Fall wurde folgendermaßen vorgegangen:

1. Aufsuchen der entsprechenden Lokalität.
2. Fang geeigneter Individuen mit dem Kescher.
3. Einzelüberführung in Röhrchen mit dem Exhaustor.
4. Transport in Kühltasche in einen dunklen Raum.
5. Wenn nötig, unmittelbar vor dem Fotografieren leichte „Beruhigung“ der Individuen durch Essigäther.
6. Aufsetzen der Individuen auf Pflanzenstängel, Blatt etc.
7. Erstellen einer Fotoserie.
8. Eventuell Abtöten des fotografierten Individuums zwecks Nachbestimmung.



Photographing hoppers

Macro photography of insects is becoming more and more popular. Since the digital revolution the technical handling has become much more convenient, but the principal difficulty remains. Hoppers are simply very small, very quick in jumping and flying. For our photographs we proceeded in the following way:

1. Going to the relevant locality.
2. Searching and collecting the species.
3. Separation of single individuals into glass tubes.
4. Transport into a dark room in a cool bag.
5. If necessary, sedating them slightly with ethyl acetate.
6. Placing them on a plant stem or leaf.
7. Taking the pictures.
8. If necessary, killing the specimen for identification purposes.

- (1) Nur in wenigen Fällen wurden Makroaufnahmen direkt im Freiland gemacht.
- (2) Die Aufnahmen fanden unter einem Moskitonetz statt, dies ermöglicht den Wiederfang flüchtender Individuen.
- (3) Die verwendete Ausrüstung bestand aus Canon EOS 20D, 350D, 450D, 500D und 60D mit den Objektiven Canon MP-E 2,8/65mm, Canon EFS 4-5.6/17-85mm IS USM und Sigma 2,8/105mm macro sowie Canon Ringblitz MR-14EX und Canon Speedlite 580 Ex flash.

- (1) Only a few photographs were taken in the field.
- (2) Insects were photographed under a mosquito net which allows a quick recapture.
- (3) The photo equipment comprises the bodies Canon EOS 20D, 350D, 450D, 500D and 60D, the lenses Canon MP-E 2,8/65mm, Canon EFS 4-5.6/17-85mm IS USM and Sigma 2,8/105mm macro and the Canon Ringflash MR-14EX and Canon Speedlite 580 Ex flash.